

# Peace Quest2014 Autumn-Winter ～Keep Going 『未来への架け橋』～ 実施報告書

Dec. 2014

一般社団法人 SPUTNIK INTERNATIONAL

## ◆はじめに

明けましておめでとうございます!

平素は当団体に絶大なるご支援を賜り、心より感謝を込めて御礼申し上げます。  
さて、今回も皆様の多大なるご協力の下、「Peace Quest2014 Autumn-Winter」を大成功裏に終えることができました。  
本当にありがとうございました。ここに概要を記し、報告とさせていただきます。  
まだまだ至らぬ点多々ございますが、今後ともご指導、お力添えのほど、よろしくお願いいたします。

## ◆イベント概要

2014年のテーマは、『Keep Going～未来への架け橋～』でした。

今年設立から15年を迎えるSPUTNIK。しかし、たくさんの方に応援頂いている分、時々自分達の力不足に悔しい思いをし、歩みの遅さに焦ってしまう事もあります。それでも、途中で投げ出さず、努力を積み重ねていければ、目の前の子どもたちの数年後、10数年後の未来を輝かせることはきっとできると信じています。

今までのご支援に感謝し、子どもたちの未来を輝かせるために、これからも進み続ける。  
その想いと誓いを込めたテーマが「未来への架け橋～Keep Going～」でした。

Peace Quest2014 Autumn-Winterでは・・・、

2007年にAFS日本協会とSPUTNIKの共同プログラムで来日、1年日本の高校で勉強し、2014年4月から日本企業に就職したラクミニ・ラナトウンガさんを司会に、SPUTNIK SriLankaキッツリ理事長のビデオメッセージ、READYFOR?でのフェンドレイジング報告、学生ボランティアツアーでSPUTNIK SriLankaに滞在・活動された東京農業大学・日本女子大学学生の皆さんの発表からスタートしました。

ステージではクラシックギター演奏家、富川勝智さんによる音楽、お笑い芸人コロツケさんのお嬢さんでアーティストのMADOKAさんとその仲間、ロゼテアトルによるパフォーマンス、すっかり御馴染みになりました社会貢献バンド、「XQ's」の皆さんにも、素晴らしい演奏をしていただきました。

ホワイエでは、世界の仲間達や被災地支援の仲間達が様々なテーブルを出し国際交流・異文化交流ができる国際バザールも展開。異文化についてともに語らえる場としました。

今回のコンサートもご協賛いただきました皆様、ご来場いただいたお客様、イベントに携わった多くのボランティアスタッフの皆様の力があってこそその大成功であったと感謝しております。

今回得られた収益は・・・

- ・ 東日本大震災で被災した方への支援
- ・ SPUTNIK 国際教育文化交流会館維持、2015年度の常駐日本語教師支援、染め工房スタッフ支援
- ・ SPUTNIK Girls Homeの孤児達の支援
- ・ NPO法人グリーンバード協同プロジェクトであるスリランカでのゴミ拾い支援
- ・ スリランカ、クルネガラにある高校に通う生活困難家庭の優秀な生徒への奨学金(20名)
- ・ (公財)エイエフエス日本協会様と共同で行っているスリランカ高校生の『日本への1年間留学』支援
- ・ その他、スリランカでの活動で必要と思われる事案

に対し使われます。

SPUTNIK International Japan, Sri-Lanka, Ghana。我々の地道な活動は必ず世界平和への道であると信じております。

## ◆実施概要

主催：一般社団法人SPUTNIK International 及びSPUTNIK International Sri Lanka

後援：スリランカ大使館 / 日本青年会議所 / エイ・エフ・エス日本協会 / 人間力開発協会 / 心とからだの研究会 / リベラルアーツ推進協会 / green bird [ 順不同]

特別協力：原宿クエストホール

協賛：BEAMS / ユーエムイー / シーズメディカル / 生活の木 / 星河 / 矢東タイヤ / セグウェイジャパン  
大塚寛 / グランドデザイン / ミキジ / 理想郷 / 英治出版 / クーインターナショナル

協力：エコファームカフェ632 / 西日本陶器 / ドクターシーラボ / Billy / 葉山パツパニーニョ / 双子のライオン堂

日時：2014年12月23日(祝) 開場 ホワイエバザール12:00～ コンサート開演14:00～

会場：原宿クエストホール[東京都渋谷区神宮前1-13-14]

会費：コンサート 一般2,500(前売 2,000)円、在日外国人及び学生1,500(前売1,000)円  
ホワイエバザールのみ お気持ち寄付

入場者数：コンサートとホワイエバザール合わせて 約250名

内容：

- ・プレゼンテーション： SPUTNIK International Sri Lanka活動報告、READYFOR?プロジェクト報告、2014年夏のスタディーツアー報告
- ・チャリティオークション
- ・チャリティーコンサート：(出演順)  
富川勝智 / Rose La Theatre (ロゼテアトール) / 社会貢献バンドXQ's
- ・ホワイエバザール  
スリランカ 染工房プロジェクトの紅茶・草木染め製品の販売、  
スリランカ、ガーナ他各国物品、東北支援のチャリティ販売
- ・スリランカ、ガーナ、活動紹介コーナー
- ・古本寄付受付(ハッピーブックプロジェクト)、そろばん、文房具寄付受付



プログラム：

司会進行：ラクミニ(支援プログラムによる 2007 年 AFS 留学経験者。現在日本企業で働く)

14:00～14:20 開会

SPUTNIK International 創設理事 秋沢淳子挨拶

SPUTNIK International Sri Lanka キッツリ理事長のビデオメッセージ

READYFOR?クラウドファンディング「10年続いたスリランカ高校生の日本留学を今年も実現したい！」報告  
2014年夏のスタディーツアー報告(東京農業大学 大穂清隆 他)

14:20～15:20 クラシックギター演奏 富川勝智

14:50～15:20 パフォーマンス Rose La Theatre (ロゼテアトール)

15:20～15:35 休憩

15:35～15:55 オークション

15:55～16:50 パフォーマンス 社会貢献バンド XQ's  
エンディング“ We are the world”(全員)

## ◆出演者プロフィール

### 富川勝智 (とみかわ まさとも)

上智大学外国語学部イスパニア語学科卒業。ギターを佐藤佳樹、手塚健旨に師事。大学卒業後スペインに4年間留学、ホセ・ルイス・ゴンサレス、アレックス・ガロベリに師事。帰国後、精力的に演奏活動を行うとともに、ヤマハやシンコーミュージックなどの出版物への編曲や教本執筆なども行う。音楽史への造詣も深く、ギター専門誌に連載などを行う。楽曲解説や奏法解説を多数執筆。「ガルシア・ロルカと同時代のギタリストたち」などの本格的な研究論文なども発表し、ギター史研究家としても熱心に執筆活動をしている。

洗足学園音楽大学クラシックギター科講師。公益社団法人日本ギター連盟理事。ギターリーダーズクラブ正会員。日本音楽表現学会会員。



### Rose La Theatre (ロゼテアトル)

英語では、シアター＝フランス語ではテアトル

『歌』には、人間が持つ悲哀、薔薇色の様な喜び、蝶の様な美しき儚さ、天地を滅ぼすほどの情愛、愛憎の世界を 曲そのものが持つメロディや詞で、独自に演じながら唄う『抒情詩』。

それぞれジャンルの違う音楽活動の仲間が集り結成された。歌と踊と音楽での 魅せる音楽の集団。 ロゼ・テアトル

#### ◎MADOKA

1987 年生まれ ボーカリスト(シンガーソングライター)

2005 年 7 月チャカ・カーン & ルーファスのポビー・ワトソンと映画「ゴーストバスターズ」テーマ曲のレイ・パーカー Jr. のプロデュースにて、デビューアルバム「Muses-Trip」をリリース。デビュー以来、ロック・ポップス・シャンソンなどジャンルに拘らず、バラッド的(叙情的)で妖艶な世界観を表現し、都内近郊を中心に音楽活動中。

【2012.11.10】海外映画祭出品:映画「JUDGEMENT」が劇場公開される。挿入歌担当として関わる(主題歌:ミュージシャン MADOKA)

【2010.10】かわさき FM79.1MHz にて自らがパーソナリティを務める「Get The Count Down ~ MADOKA の黄昏・ランデブー」が放送中。

【2012】2 世タレント(父:コロッケ)としてバラエティ番組などでタレント活動開始



#### ◎TooT Aki



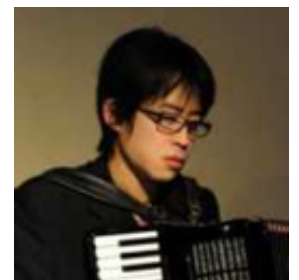
1984 年 6 月 27 日 東京都足立区出身。

【1999.11】『芸能学院テアトルアカデミー』に所属、俳優業を経験。【2005】歌手活動を開始。軽快なトーク・キャラクターが面白いと、イベントの司会進行やラジオパーソナリティとしても活動中。フジテレビ『笑っていいとも!』の『オネメンコンテスト』本選出場。

その放送が YouTube にて、2 万回再生を超える。

【2013.10】かわさき FM 新番組『続城 健太郎と TooT Aki の打ち上げ TALK!』も放送中。

公開中の映画『COMING OUT』では「青木 剛」役で重要な役どころを演じる。



#### ◎えびさわ なおき

アコーディオン奏者。シャンソン歌手の伴奏、ミュージカルなどの舞台音楽、パーティーやイベントなどで幅広く活動中。

#### ◎ダンサー JOY



1985 年 10 月 7 日東京生まれ。ロックからシャンソンまで、あらゆるジャンルの歌、楽器の生演奏に合わせ、歌い手、奏者の方と同じ舞台上で踊るダンスパフォーマー。パワフルでありながら、時にとっても妖艶なその踊りは、私たちの目をくぎ付けにします。「合わせて踊るだけではなく、もっと豊かな感情を、喜怒哀楽を込めて踊りたい! 観てくださる方に、もっと歌の世界観が伝わるようにしたい!」と、常に周囲から学び、踊りと自分自身をさらにレベルアップさせようとするひたむきな向上心は、チーム全員も認めるところ。息の合ったチームで、仲間の“歌”と“音”を抱いて踊るJOYにご注目を!

◎ダンサー Amy

ダンス講師として、幅広い年齢層の生徒たちに、ダンスの楽しさ、素晴らしさを伝え続けている。

HIP-HOP Ddance ADS 代表。今回は、Peace Questの舞台上、ダンサーJOYとの母子共演が実現!



## 社会貢献バンド XQ's

ソーシャルレスポンスビリティな生き方を理想とするメンバーで構成されている、社会貢献バンド「XQ's」。

バンド理念は、「BSR」(Band Social Responsibility バンド活動による社会貢献)メンバーそれぞれの音楽嗜好性は、ロック、フュージョン、ファンク、ソウル、ヘヴィメタル、と多種多様。異なる音楽嗜好でも、社会のお役に立ちたく、お互いの違いを尊重しながら、年齢をまったく気にせず生き活きと活動している。

### 【vocal】Peko (豊島智子)

東京生まれ。14歳でロックコンテストにて最優秀ボーカリスト賞を獲得。以来スタジオシンガーとして数々のCM、ドラマ、アニメイメージソング等を歌う。その後田辺エージェンシーに所属「3人組」という女性3人グループで東芝EMIよりデビュー。テレビ・ラジオレギュラー多数をつとめる。

解散後パブリックイメージに所属し作詞家として荻野目洋子、C. Cガールズ、など多数のアーティストに提供。

ボイストレーナーとして松嶋奈々子など多数プロ歌手を指導。

ガイドレコーディングシンガー、バックシンガーとして観月ありさ、荻野目洋子、大西結花などのレコーディングやライブに参加。

94年オーストリア・ウィーンに渡る。

95年ヨーロッパ最大のロックコンテスト“POPODRUM”にSchockschwerenotと言うドイツ語、英語、日本語のラップと歌のバンドにて出場。4カ国100バンド以上参加した中から優勝。以来、オーストリアを中心にドイツ、

スイスなどでライブ活動を行う。

1999年より2003年までヨーロッパ最大の音楽フェスティバル“ドナウ・インセル・フェスティバル”にソロボーカルのバンド“PEKOLOMANIA”として連続出演。ファンクラブには多くのファンを集める。

2004年帰国後、スタジオ、ライブシンガーとして活動を再開するとともに、日本人のメンバーとPekolomania Japanを結成し活動中。



### 【bass】田中 淳(たなかきよし)

安定したリズムを刻む、バンドのリズムセッションの要。ニヒルなベーシスト。

### 【drums】太田久士(おおた ひさし)

横浜ビール 社長。こだわりの地ビール「横浜ビール」のごとく、心に響き沁みるドラミングが魅力。

### 【guitar】山本拓己(やまもと たくみ)

オクタ 社長。世界一LOHASなリフォーム会社を経営。頼れるバンドマスター

### 【guitar】井手 敏和(いで としかず)

LBA(ロハスビジネスアライアンス) 代表。歳を感じさせない年齢不詳の湘南ボーイ。

### 【guitar】大川哲郎(おおかわ てつお)

大川印刷 社長。創業131年のショーシャルプリンティングカンパニー経営。スライドギターは天下一品。

### 【guitar】重永 忠(しげなが ただし)

生活の木、Tree of Life 社長。ヘヴィメタル・阪神タイガースをこよなく愛す、地味な努力家ギタリスト。



## ◆収支報告

### ●収入の部

協賛金		¥ 820,000
チケット		¥ 212,500
オークション		¥ 80,000
売上	物販(ぞうさんペーパー・紅茶他)	¥ 75,069
寄付		¥68,267
合計		¥1,255,836

### ●支出の部

音響・照明	会場使用費含む	¥ 231,000
仕入れ	物販(バーカウンター用飲料他)	¥ 24,764
運営・制作費・謝礼	運営及びチラシ・パンフレット他	¥ 110,000
飲食費(スタッフ弁当代)		¥30,430
雑費		¥240
合計		¥396,434

総合計 収入 **¥1,255,836** ー 支出 **¥396,434** = 収益 **¥859,402** ※左記は概算です。

今回のコンサートの収益金(¥859,402) は全て前述の目的資金用途に使わせていただきます。  
本当に皆様ありがとうございました。

今後とも、目に見える支援をモットーに、私達にできることを無理せず、笑顔で、前向きに進めていきたいと考えています。活動につきましては今後も Facebook ページ、ホームページで随時お知らせしてまいりますので、ご覧いただければ幸いです。

Facebook ページ: <https://www.facebook.com/SPUTNIKinternational/>  
ホームページ: <http://sputnik-international.jp/>

今後とも、一般社団法人 SPUTNIK International への応援、宜しく願いいたします。

一般社団法人 SPUTNIK International 一同

# Charity Concert **PEACE QUEST** 2014 autumn-winter



左から右へ

- 1列目：バーカウンター／ボランティアセラピストネットワーク／受付／同左  
 2列目：バーカウンタースタッフ／物販コーナー／司会・ラクミニ／活動報告・岡  
 3列目：スタティーツアー報告（農大生）／クラシックギターリスト・富川勝智／同左／エレクトリックピアノ・GEN  
 4列目：TOTO AKI／えびざわなおき／MADOKAとAMY、JOY／ロゼテアトル  
 5列目：チャリティーオークション／オーディエンス／社会貢献バンド XQ's／同左  
 6列目：XQ's ボーカル Peko／みんなで合唱「We are the World」／スタッフ全員集合／農大生のボランティアスタッフ